

## Graphomotricité et préapprentissage de l'écriture en maternelle et en CP (module 1 du Certificat de Graphomotricité)

Dates : du lundi 18 au vendredi 22 janvier 2016

Cette action de Développement Professionnel Continu vise à la formation au dépistage, à la prévention et la prise en charge des troubles de l'écriture qui s'inscrivent dans les troubles des apprentissages dont le traitement est recommandé par la HAS.

La maîtrise de l'écriture manuscrite est l'aboutissement d'un processus complexe qui met en action dès l'origine les facteurs moteurs, perceptifs et de représentation, dans une dynamique d'interaction.

Écrire à la main c'est exprimer sa pensée, communiquer au travers d'un code graphique commun, c'est encore imprimer sa marque personnelle et affirmer son individualité, au travers du geste.

Des premiers gribouillis à l'écriture personnalisée, en passant par l'apprentissage du système graphique, les étapes sont nombreuses et souvent difficiles à franchir.

A l'ère du numérique et l'écriture tapuscrite, les troubles graphomoteurs de l'écriture manuscrite restent au premier plan. Chez l'enfant et l'adolescent, ils sont les premiers symptômes d'un trouble des apprentissages ou de l'adaptation.

Si l'origine instrumentale peut être première, la difficulté à accepter une contrainte ou à s'exprimer est une réalité à ne pas méconnaître, aux différents âges de la vie, jusqu'à la sénescence.



### Public

Professionnel ou étudiant du secteur sanitaire social ou éducatif

### Compétences Développées au cours de la formation

Etre capable d'évaluer les demandes d'intervention graphomotrices.

Maîtriser les conduites diagnostics des troubles graphomoteurs.

Savoir élaborer la prise en charge alliant psychomotricité, graphomotricité et relaxation dans un projet individualisé.

### Intervenants

**Sylvie Audin**, psychomotricienne, thérapeute en relaxation.

**Jean-Pierre Badefort**, psychomotricien, graphomotricien.

**Frédérique Bosse Demirdjian**, psychomotricienne, thérapeute en relaxation, graphomotricienne.

**Anne Moreau**, professeur des écoles, formatrice.

**Alexandrine Saint-Cast**, psychomotricienne PhD.

### Coordinatrice

**Marie-Alix de Dieuleveult**, psychomotricienne, thérapeute en relaxation, graphomotricienne.

### Moyens pédagogiques

Exposés théoriques soutenus par power points  
Simulation : pratique de tests (observation et analyse), d'exercices graphiques  
Analyse concertée de cas cliniques.  
Bibliographie

### OBJECTIFS

1. Une étape cognitive avec acquisition et perfectionnement des connaissances théoriques actualisées soit lors d'exposés soit par une pédagogie active.

2. Une étape d'analyse des pratiques professionnelles avec critique constructive des pratiques, analyse des objectifs et des actions d'amélioration des prises en charge éducative, rééducative et thérapeutique. Ce temps de travail est basé sur l'étude de cas cliniques apportés par les participants et par des simulations pratiques de prises en charge.

### CONTENU

- Considérations générales et théories : l'écriture et les systèmes graphiques. Normes graphiques actuelles. Conditions scolaires de l'apprentissage. La genèse de l'acte graphique. Les prérequis psychomoteurs, cognitifs et psycho-affectifs. Dépistage et prévention.

- Évaluation : Test de Garcia Nuñez. Bilan graphomoteur de G.B. Soubiran.

- Pathologies  
Ambilatéralité.  
Séquelles de prématurité.  
Refus graphique.  
Troubles précoces de l'apprentissage graphique.  
Troubles d'acquisition des coordinations.

- Prise en charge  
Éducation précoce et prévention des troubles graphomoteurs. Accompagnement de l'apprentissage.



**Tarif :** 1235 €  
Formation de 35 heures

### Contact

**Marjorie Brassard**  
Chargée formation

01 58 17 18 58 / uefp@isrp.fr

**Lieu :** 19-25 rue Gallieni Boulogne Billancourt - 92100